

## Progetto per la valorizzazione del Messo comunale

I docenti sono operatori di settore che, con una collaudata metodologia didattica, assicurano un apprendimento graduale e completo dei temi trattati. Essi collaborano da anni in modo continuativo con A.N.N.A. condividendone così lo stile e la cultura.



### Asirelli Corrado

- ⇒ Resp. Uff. Notifiche Comune di Cesena (FC)
- ⇒ *Membro della Giunta Esecutiva di A.N.N.A.*
- ⇒ *Membro della Commissione Normativa di A.N.N.A.*

La Direzione si riserva di spostare ad altra sede o data, lo svolgimento della giornata di studio, in relazione al numero di iscrizioni, nonché di variane il contenuto e la composizione del corpo docenti.



### Lendinara: Teatro Ballarin

L'interno è un bellissimo esempio di design contemporaneo; è elegante e funzionale. La facciata invece, è l'emblematico esempio dell'architettura istituzionale dell'Ottocento. La sua costruzione parte da un edificio preesistente; è di origine quattrocentesca, e detto il *Granarazzo*; il nome deriva dalla sua funzione di grande deposito di granaglie e vettovaglie voluto dagli Este; è l'epoca in cui Lendinara appartiene al loro dominio. Le origini del Teatro Ballarin.

Il 9 novembre 1812 Girolamo Ballarin in società con Giovanni Maria Bertazzi acquista il *Granarazzo*; si tratta di un imponente deposito di vettovaglie; è lungo e stretto, costruito al tempo degli Estensi; la documentazione archivistica e la cartografia storica ne attestano l'originaria localizzazione e la donazione alla nobile famiglia Mario con investitura del 6 marzo 1466; mentre in momenti successivi, va in proprietà alle famiglie Dolfin e Soranzo. È situato a poca distanza dalla *Piazza Maggiore*, oggi *Risorgimento*, di Lendinara. L'edificio fronteggia, attraverso una piazzetta, il corso dell'Adigetto; i due proprietari affidano i lavori di riadattamento ad uno degli architetti più rinomati del ferrarese; si tratta di Antonio Foschini; è l'autore anche del Teatro Comunale di Ferrara.

Venerdì 01 ottobre 2021

17:00 Chiusura della giornata di studio

- 9:00 Saluti dell'Amm.ne Comunale
- 9:15 Presentazione della giornata di studio
- 9:30 Inizio della giornata di studio
- 11:00 Coffee Break
- 13:00 Colazione di lavoro
- 14:30 Ripresa pomeridiana



Il «Progetto per la valorizzazione del Messo Comunale» è una iniziativa dell'Associazione A.N.N.A. che ha come obiettivo principale quello di riqualificare la figura ed il ruolo del Messo Comunale e tutte le figure che svolgono l'attività di notificazione, attraverso la conoscenza dei principi fondamentali del Procedimento notificatorio.

L'Associazione attraverso tale iniziativa, che si svolge su tutto il territorio nazionale, intende dare il proprio contributo affinché l'applicazione delle norme che regolano il Procedimento notificatorio sia la più uniforme possibile.

Allo stato attuale del processo di informatizzazione della pubblica amministrazione se da un lato la maggior parte dei cittadini non è ancora dotato di domicilio digitale (ma lo sono obbligatoriamente professionisti, imprese commerciali, ditte individuali) dall'altro una serie di norme recentemente emanate vincolano i soggetti della pubblica amministrazione a comunicare tra di loro esclusivamente tramite posta elettronica certificata (vedi art. 47 commi 1 e 1 bis CAD).

La giornata di studio, di carattere prevalentemente pratico, affronta la materia delle notifiche attraverso l'analisi, lo sviluppo ed il coordinamento delle norme procedurali. Particolare attenzione verrà prestata alla compilazione dei moduli operativi, anche in relazione alle conseguenze derivanti dall'evoluzione giurisprudenziale che spesso sopperisce a lacune legislative ovvero ne determina ulteriori dubbi e difficoltà sull'applicabilità delle norme.

Associazione Nazionale Notifiche Atti



[www.annamessi.it](http://www.annamessi.it)  
[info@annamessi.it](mailto:info@annamessi.it)

Sede operativa:  
Vicolo Quasimodo 34  
35020 Albignasego PD  
Tel.: 049 685670  
Fax : 049 8252139

Sede legale  
Via Ederle 34  
37126 Verona VR  
Codice fiscale: 93164240231  
P.IVA: 03558920231



Dalla notifica tradizionale alla notifica digitale

Venerdì 1 ottobre 2021

Orario 9.00 - 17.00



Comune di Lendinara (RO)

Teatro Ballarin  
Piazza Risorgimento 1

Associazione Nazionale Notifiche Atti

Con il Patrocinio del Comune di

Lendinara



Corso realizzato con il sistema Outdoor training

**Le quote di partecipazione alla giornata di studio sono di:**

**€ 152,00 (\*) (\*\*)** se il partecipante alla giornata di studio è già socio A.N.N.A. (persona fisica già iscritta all'Associazione alla data del 31.12.2021 con rinnovo anno 2021 già pagato al 31.12.2020. NON sono considerati iscritti i dipendenti di Enti o di Comuni associati ad A.N.N.A. quali persone giuridiche se non sono iscritti, a loro volta, ma come persone fisiche)

**€ 222,00 (\*) (\*\*) (\*\*\*)** se il partecipante NON è ancora socio A.N.N.A 2021 ma intende iscriversi per l'anno 2022 pagando la quota insieme a quella della Giornata di Studio. Tra i servizi che l'Associazione offre ai propri Iscritti vi è anche l'accesso all'area riservata del sito [www.annamessi.it](http://www.annamessi.it) ed **un'assicurazione per colpa grave.**

**€ 272,00, più I.V.A se dovuta (\*) (\*\*)**, per chi vuole frequentare solo la giornata di studio (NON è iscritto ad A.N.N.A. e NON vuole iscriversi).

Altre info su [www.annamessi.it](http://www.annamessi.it)

La quota di iscrizione dovrà essere pagata, al netto delle spese bancarie, tramite:

➔ versamento in **Banca** sul Conto Corrente Bancario:

Codice IBAN: IT06T0306234210000001790603 [Banca

Mediolanum]

➔ **Versamento per contanti presso la Segreteria della Giornata di Studio**

Intestazione : **Associazione Nazionale Notifiche Atti**

Causale: GdS Lendinara 2021 o numero fattura

*(\*) Se la fattura è intestata ad un Ente Pubblico la quota è esente da IVA ai sensi dell'art. 10 del D.P.R. n° 633/1972 e successive modificazioni. L'imposta di bollo di € 2,00 è ricompresa nella quota d'iscrizione alla Giornata di Studio.*

*(\*\*) Le spese bancarie per il versamento delle quote di iscrizione sono a carico di chi effettua il versamento.*

*(\*\*\*) Se la Giornata di Studio si effettua negli ultimi 3 mesi dell'anno la eventuale quota di iscrizione all'Associazione A.N.N.A. deve intendersi versata per l'annualità successiva.*

La quota di partecipazione comprende: accesso in sala, colazione di lavoro e materiale didattico.

**Nota bene:** Qualora l'annullamento dell'iscrizione venga comunicato meno di cinque giorni prima dell'iniziativa l'organizzazione si riserva la facoltà di fatturare la relativa quota, anche nel caso di non partecipazione alla giornata di studio.

**L'Associazione rilascerà ai partecipanti un attestato di frequenza, che potrà costituire un valido titolo personale di qualificazione professionale.**

A richiesta, scritta, l'Associazione provvederà ad effettuare l'esame di idoneità per le persone che verranno indicate al fine del conseguimento della nomina a Messo Notificatore previsto dalla legge finanziaria del 2007 (Art. 1, comma 158 e ss.).

**L'iscrizione alla giornata di studio potrà essere effettuata anche on line sul sito web dell'associazione [www.annamessi.it](http://www.annamessi.it) nell'area "Formazione" a cui dovrà seguire il versamento della quota di partecipazione alla Giornata di Studio.**

## Programma: Il Messo Comunale

- **Obblighi e competenze e responsabilità Il procedimento di notificazione**
- Art. 137 c.p.c.: norme introduttive sulla notificazione degli atti
- Art. 138 c.p.c.: notificazione in mani proprie
- Art. 139 c.p.c.: notificazione nella residenza, dimora e domicilio
- Concetto di dimora, residenza e domicilio
- Art. 140 c.p.c. Notifica agli irreperibili relativi
- La sentenza della Corte Costituzionale n. 3/2010
- Art. 141 c.p.c. Notificazione presso il domiciliatario
- Art. 142 c.p.c. Notificazione a persone non residenti né dimoranti né domiciliate nella Repubblica
- Art. 143 c.p.c. Notificazione a persona di residenza, dimora e domicilio sconosciuti
- Art. 145 c.p.c. Notificazione alle persone giuridiche
- **La notificazione a mezzo posta "tradizionale"**
- Ambito di applicazione della L. 890/1982
- Attività del Messo Comunale e attività dell'Ufficia-



Associazione Nazionale Notifiche Atti



le Postale

**Le notifiche degli atti pervenuti tramite P.E.C.**

- Art. 137, 3° comma, c.p.c.: problemi applicativi

**La notificazione a mezzo posta elettronica**

- Art. 48 D.Lgs 82/2005 (Codice dell'Amministrazione Digitale)
- La PEC
- La firma digitale
- La notificazione a mezzo posta elettronica
- Art. 149 bis c.p.c.

**Le nuove disposizioni del C.A.D. La PEC come strumento esclusivo di comunicazione e notifica della P.A..**

**La notificazione degli atti tributari**

- Il D.P.R. 600/1973
- L'Art. 60 del D.P.R. 600/1973
- L'Art. 65 del D.P.R. 600/1973 (Eredi)
- Le notifiche ai soggetti A.I.R.E.
- L'Art. 26 del D.P.R. 602/1973 e sentenza della Corte Costituzionale 258/2012

**Casa Comunale**

- La consegna degli atti presso la Casa Comunale (al destinatario ed a persone delegate)

**Cenni sull'Albo on Line**

- Le raccomandazioni del Garante della privacy
- Il diritto "all'oblio"

**Risposte a quesiti**

**Gli argomenti trattati si intendono aggiornati con le ultime novità normative e giurisprudenziali in materia di notificazioni.**